

福音と世界』

好評連載の単行本化。

2020年 3月

〒 162-0814 東京都新宿区新小川町 9-1 Tel: 03-3260-6148 Fax: 03-3260-6198 ホームページ: http://www.shinkyo-pb.com

海図を求めて

芦名定道著 ▼A5判・並製・358頁・

本体3400円 の可能性』(三恵社、2016年)など。 2007年)、『近代日本とキリスト教思想 1995年)、「自然神学再考」(晃洋書房:

著者 課程退学。京都大学博士(文学)。 まれ。京都大学大学院文学研究科博士後期 『ティリッヒと弁証神学の挑戦』

あしな・さだみち氏は1956年牛

(創文社 著書、

混沌・複雑化する神学状況に、 鮮やかな展望を与える! いま現代神学は何を問題としているのか?

序

現代社会の抱える諸問題が多様化 神学の主体は誰か? • 複雑

それらの課題とどう取り組んでいるのか?

2

3

錯している。著者は、驚くべき該博な知 多岐にわたり、 化していく状況に応じて、 様々な方法論や主張 神学の課 が交

識と鋭利な分析力によって現代神学の思

考えるために必携の海図がここにある を展望する。 想的課題を明らかにし、 キリスト教の現在と未 進むべき方向性 来を

2月25日発売

14

アフリカ神学の挑戦

(目次より) 冒険への招待 17 16 宗教的寛容と不寛容なリスク世界 戦争と平和 「宗教の神学」 の行方

Ι 弁証法神学の意義 現代神学とは何 か

I 現代神学をどう見るか方法と視点 ポスト近代とは何か 現代神学と聖書社会教説から社会 現代神学の海図に向けて 21

4

現代神学と経済 現代神学と政治

Ш 解放の神学の現在 現代神学の海図の枠組み 現代神学と環境 「解放の神学」

> 25 24

8

6

宗教社会主義の遺産解放の神学の フェミニスト神学から一性 の神 26

10 9

11

13 12 黒人神学と人権の神学 民衆神学の新しい可能性

> 科学技術の神学」系とは何か 「科学技術の神学」系

20 19 18 生命の神学 2 遺伝子工学の挑戦 生命の神学 1 脳死・臓器移植 問題を検証する

神学 1 脳・心・キリスト教 言語論から見た現代神学 生命の神学 3 環境倫理と動物倫理

心の神学 2 心を科学する時代

教 文明論を神学する 都市とキリスト 原子力の神学 原爆と原発

28 進化論の問題 キリスト教思想と科学論

エキュメニズムの可能性 現代神学を展望する

神学とは誰のものか 実践神学の意義

30

0) 理

深瀬忠 の 学問 こともて ◆四六判・353頁・本体2000円

稲正樹 中村睦男 水 島朝 穂 編

たな取り組みに向けて、 平和憲法が危機 生涯を捧げた。 「論を構築するなど、 平 和 にある今日、 運 本書は、 深 会 敗 陸 憲法裁判に深く関与しつつ、 部で長く憲法学を講じ、 動、 1, 戦による価値 軍 瀬 忠 幼年学校、 憲法学を志すようになった。 力強 理論と実践の両面で平和憲法の定着 仰生活など多方面 深瀬の衣鉢を継ぐ27名の者たちが、 (ふかせ・ただかず、 いメッセージを紡ぎ出そうとする論集で 人々が平和に生きる権利を守るため 0 陸軍士官学校をへて東大に学ん 崩壊を通してキリスト教信仰と出 恵庭 から彼の歩みを振り返り、 $\begin{array}{c}
1927 - 2015 \\
2015
\end{array}$ 訴 画 訟・ 期 的 長沼訴 な平 北海道大学法学 和 的 訟 0) 憲法学、 ために 生存 など の新 は

オンデマンド化された書籍

栗林輝夫

小林亮夫 高見勝利 【寄稿者】

/ 稲塚秀孝 /中村睦男

笹本

潤

/内藤 功

/福原正和

/山本光一/前田輪音

/池田賢太/深瀬ふみ子/野村永子)

小野善

ある。

西村裕

蟻川恒正/ 野崎健美

志田陽子/小林

武

/ 水島朝穂

岡田信弘

憲法訴

訟、

高崎裕子/吉田行男/橋本左内/大友 浩/千葉 眞/清末愛砂

稲

正樹

▶A 5 判・545 頁・本体 7800 円

差別を発生させる文化的・社会的メカニズムを精緻に分析し、その批判と克服のための スト教的視座を確立した、 日本における解放神学の記念碑的著作。

ブルトマン著作集3

ブルトマン/ 川端純四郎訳

◆A 5 判・232 頁・本体 5000 円

20世紀聖書学の代表的業績の完訳。第1巻は「新約聖書神学の前提と動機」。 イエスの告 知と原始教団のケリュグマを歴史学的に解明。

*『新約聖書神学Ⅱ』は既にオンデマンド化済み、Ⅲは既刊書在庫あり。

W・フーバー著/宮田光雄監修/佐藤司郎・木部尚志・小嶋大造訳 正義と法・キリスト教法倫理の基本線「仮題

価値として、複雑な現代世界における法治国家のあるべき姿を論じる。著 は正義と法はいかに関係するのか。法の神学的基礎を探り、人権を最重要 指導的神学者として活躍した。 待望の邦訳。 者はキリスト教社会倫理の泰斗、ドイツ福音主義教会監督、またWCCの われわれの全生活に影響を及ぼす法。 正しい法とは何か、法と倫理あるい ◆A5判・予価9500円

月本昭男著

リエント周辺世界への該博な知見によりながら、独自の唯一神信仰が生んだ 詩篇の思想と信仰 第11篇から第12篇まで 福音と世界』好評連載の単行本化がついに完結。精密な語釈と、古代オ

神賛美の特質を浮き彫りにする。詩篇を深く学び味わいたいと願うすべて

西六判・予価3600円

ジェイムズ・H・コーン著/榎本空訳

の人の必携書。

な人種差別の経験、黒人神学者としての使命と苦難、キング牧師やマルコム 黒人解放の神学の先駆者コーン(1936―2018)の神学的自伝。 過酷 誰にも言わないと言ったけれど 黒人神学

自らの人生のすべてを明かした最期の書。

X、ジェームズ・ボールドウィンらの先人や、黒人民衆への思いを率直に吐露し、

◆四六判・予価3000円

政治神学の想像力

ウィリアム・T・キャヴァノー/東方敬信、田上雅徳訳 政治的実践としての典礼のために



配する「規律化された想像力」を 会・グローバリゼーションを支 対抗しうるのか。国家・市民社 現代世界を席巻するネオリベラ リズムに、キリスト教はいかに

る一つの場所・時間の中で天上の普遍的なカトリカ を実現する典礼の中に探る。新たな政治神学であり、 本書は、その可能性を、聖餐、すなわち地上におけ キリスト教のストーリーから回復しようとする試み。 剔抉し、「もう一つの想像力」を

◆四六判・本体2500円

新たな教会論・礼拝論でもある。

2月号 障害に根ざす 福音と世界

◆税込647円

寄稿者:岡部耕典、三井さよ、美馬達哉、市野川容孝、 ニュエル・ヤン、松本あずさ、長谷川修一、辻学 山口政隆、石井光太、内田樹 猪瀬浩平/藤原佐和子/好井裕明、土井健司、

集部から

る場面と、ダンスの練習やワークショッ 者・アオキ裕キさんをはじめ、四〇~七 行ったのですが、 浦渉監督)です。試写状をいただき観に タリー『ダンシング・ホームレス』(三 ケリッサ!」の活動を追ったドキュメン で構成されたダンスグループ「新人Hソ ご紹介を。路上生活者・路上生活経験者 などといったありきたりな物語ではあり こで描かれるのはホームレスの社会復帰 作品は進行していきます。もっとも、そ ュー』の販売などでかれらが生計を立て ○歳までの多様なダンサーたち。売上の でした。登場するのはソケリッサの主宰 部が直接収入となる雑誌『ビッグイシ 路上での公演などを織り交ぜながら あっというまの二時間

と映画づいていますが、ここでもう一本 んのシネマめぐり」に「今月のこの1作 ||今月の『福音と世界』は連載「くまさ りシアター・イメージフォーラムほかに その魅力を引き出すことに見事に成功 のです。 て全国順次公開、必見です。(堀) ていたのではないでしょうか。『ダンシ ける映画の姿勢は、ソケリッサと共振 せず、いまを生きる身体それじたいに賭 `グ・ホームレス』は三月七日(土)よ わかりやすいカタルシスを用 L L

23・9%増と大幅な伸びです。電子の中前年比4・3%減でした。対して電子が 朗報かと思いきや、これは紙と電子を合 では文字物書籍が9%増、コミックにい わせた売上で、紙の書籍・雑誌はやはり し04年のみ例外的に0・7%増)。 が始まった1997年以来のこと(ただ 転じたそうです。これは出版市場の縮 月の出版市場は前年比0・2%の増加)出版科学研究所によると、昨年1~12 すわ 小 13

福音と世

年間予約購読料 A5判・80頁・定価635円・送料70円 (送料共) 8460円 2020 4

リプロダクティブ・ヘルス&ライツ

キリスト教とリプロダクティブ・ヘルス&ライツ 障害のある女性たちのリプロダクティブ・ 日本における中絶の実態 激化する中絶論争 リプロい人口政策・家父長制 つながる現場としての「からだ」 ヘルス&ライツ&フリーダム - 原点を確認する 再度、人工妊娠中絶をめぐって = 米国でなにが起きているか 芦野由利子 大橋由香子

【今月のこの1作】 『グリーン・ライ ~エコの嘘~』

【注目の連載】

ح

| ◆レヴィナスの時間論 59 | ◆遺跡が語る聖書の世界 15 | ◆福音書記者たちの饗宴 15 | ◆新約釈義 テトス書 12 : | ◆神の酒 12 (最終回) … | ◆バビロンの路上で 12マニュエル・ヤン | ◆教父学入門 7土井健司 | ◆くまさんのシネマめぐり 3好井裕明 |
|---------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|----------------------|--------------|--------------------|
| 内田樹 | 長谷川修 | 松本あずさ | | 石井光太 | マニュエル・ヤン | 土井健司 |)好井裕明 |

サが公演する場面、

くような反応や、

やや落ち込むメンバー 観客からの意表を突

一姿をとくに着地点なくそのままに映す

げているのでしょうか。(望)

ミックだらけになるとは思えませんが、 たい趨勢と思われます。その時まさかコ 書の「かたち」が激変することは避けが いずれは逆転するでしょう。私たちの読 のまま紙が減って電子が増えれば、当然 占有率は既に2割に達する勢いです。

読書の「なかみ」はどのような変化を遂

作品がいいなと個人的に思ったのは、 理強いしません)圧巻です。ただ、この

釜ヶ崎の夏祭りでソケリッ

らの意味づけを拒むかのようで(じっさ た身体から繰り出されるダンスは、 ません。それぞれの人生を生き抜いてき

他か

調査史上初めて3000億円台に乗り、

売額は1兆5432億円ですが、電子はたっては30%増。紙と電子を合わせた販

いソケリッサではやりたくないことは無